



Rai 1



©Iwan Palombi

G  
I  
U  
L  
I  
S  
A  
O  
L

*Musical performer, cantante e attrice. A cinque anni vede per la prima volta a teatro "Notre Dame de Paris" ne resta ipnotizzata, tanto da decidere che quello sarebbe stato il lavoro della sua vita. Dopo il liceo, si diploma all'Accademia Scuola del Musical di Milano, e, da allora, ha portato in scena diversi personaggi in vari musical, come Molly Jensen in "Ghost", Estelle in "The Full Monty" e Jasmine in "Aladin e la lampada meravigliosa"*

**C**osa l'ha spinto a mettersi in gioco in "Tale e Quale Show"?

Di "Tale e Quale Show" amo la sfida: entrare ogni settimana in un personaggio nuovo, unendo vocalità e recitazione, è impegnativo ma regala grandi soddisfazioni. Partecipare al varietà più amato dagli italiani, condotto da un gigante della televisione come Carlo Conti, è davvero un'opportunità immensa.

**Come è possibile farsi conoscere dal pubblico per quel che si è pur rimanendo dietro a una maschera?**

Sono convinta che il pubblico sappia conoscere e riconoscere, al di là del trucco di scena. Prima delle imitazioni Carlo ci dà spazio con l'intervista, il confessionale, il racconto delle prove. Credo che alla fine escano, oltre alle interpretazioni, anche il volto e la personalità di noi artisti.

**Come studia i personaggi da imitare?**

Cerco di assorbire come una spugna i consigli dei coach. E passo ore a studiare i personaggi per carpirne ogni gesto, ogni tic, ogni atteggiamento.

**Ogni venerdì si ripete la magia del debutto in nuove vesti... è possibile abituarsi a un'emozione così forte?**

Di settimana in settimana aumenta la confidenza ma l'emozione è sempre la stessa. E per fortuna! Quel brivido è tra gli aspetti più gratificanti del nostro lavoro.

**Ha un gesto scaramantico prima di entrare in scena?**

Non ho gesti scaramantici ma un portafortuna che tengo sempre con me in camerino: un peluche di Timon, il suricato del Re Leone.

**"Tale e Quale Show" è una delle vetrine più importanti per chi fa spettacolo, cosa aggiunge alla sua carriera questa esperienza?**

Aggiunge esperienza e visibilità. Oltre al piacere della complicità con i colleghi che stanno condividendo quest'avventura e con tutti i professionisti che, dietro le quinte, contribuiscono al successo della trasmissione. ■