L'AMORE ORA PUÒ ATTENDERE

«Sono single e, a essere sincera, non avrei tempo per dedicarmi a una relazione sentimentale»

di **Cristina Archilletti**

Preparata, testarda, fin troppo autocritica e con un ricco curriculum da mostrare nonostante non abbia ancora compiuto 25 anni. Giulia Sol, tra i concorrenti di *Tale e quale show*, è un po' la mascotte del programma e anche alla prima esperienza televisiva in assoluto. Una voce che mette i brividi e la grinta tipica di chi viene dal faticoso mondo del musical dove ci si abitua in fretta a lavorare sodo; è stata già protagonista a teatro di tanti lavori tra i quali ricordiamo *Aladin e la Lampada Meravigliosa, Hairspray, FAME – Saranno Famosi" e lo splendido Ghost – il Musical* con cui ottiene uno strepitoso successo nei panni della protagonista, Molly Jensen.

Come ci si sente ad entrare per la prima volta da protagonista in uno studio televisivo?

«È stata un'emozione fortissima, mi tremavano le gambe e non sapevo dove guardare. Oltre ad essere il mio debutto assoluto in tv, l'impegno di *Tale e quale show* significa anche una diretta in prima serata su Rai Uno in un programma storico della Rai. Una bella responsabilità, non c'è che dire!».

Hai avuto già occasione di lavorare accanto ad artisti famosi?

«Sì, con Giampiero Ingrassia. Un artista eccezionale nonché una persona fantastica, generosa e sempre pronta a dispensare consigli ai giovani».

«Non c'è mai stato un piano b, non ho mai pensato a un'altra professione»

Come nasce la tua passione per il mondo del musical?

«I miei genitori sono da sempre amanti del teatro e, sin da quando ero piccola, mi hanno sempre portato con loro ad assistere agli spettacoli. A sei anni, al Teatro degli Arcimboldi di Milano, vidi *Notre Dame de Paris* e rimasi incantata; da quel momento il mio sogno è stato quello di cantare, non ho mai pensato ad un'altra professione, non c'è mai stato un "piano b"; così, dopo il liceo, mi sono iscritta alla SDM, l'accademia milanese da cui sono usciti molti artisti italiani del musical».

I tuoi non si stupivano della tua determinazione?

«A scuola i miei compagni mi consideravano una specie di aliena»

«Non troppo, a stupirsi più di tutti era mia nonna; ogni volta che, dopo la scuola, andavo a pranzo da lei con le mie amiche nonna domandava a tutte cosa volessimo fare "da grandi" e, in mezzo a tante dottoresse, insegnanti ed avvocati, saltava sempre fuori il mio sogno di cantare e lei scuoteva la testa preoccupata; tra l'atro nonna era un'insegnante di lettere e una carriera in ambito artistico era lontana anni luce dal suo modo di pensare».

Anche tuo papà ha dei trascorsi musicali.

«In un certo senso sì dato che cantava in un coro lirico e, in passato, ha lavorato nelle radio».

A proposito di scuola. Che rapporti avevi con le tue coetanee?

«Mi consideravano una specie di aliena perché, anziché le canzoni in voga in quel momento storico, cantavo i brani di *Notre Dame de Paris*; fortunatamente, con gli anni, iniziando a frequentare persone che avevano la mia stessa passione, le cose sono andate decisamente meglio».

Sei nata a Bergamo, ma non si sente affatto l'inflessione lombarda.

«Forse perché, in realtà, sono un vero mix: mia madre è di origini siciliane, mio padre è piemontese con un po' di sangue olandese, a ciò si aggiungano gli studi di dizione che ho fatto ed il risultato è che non ho nessun accento spiccato».

Come ti definiresti con tre aggettivi?

«Tre non sono sufficienti. Direi determinata, maniacale nel perfezionismo, sensibile, spesso ipercritica verso me stessa nel senso che non sono mai completamente soddisfatta delle mie performances e, proprio per questo, non amo rivedermi. Sono, inoltre, molto attaccata ai valori che la famiglia mi ha insegnato e questo mi consente di rimanere sempre con i piedi per terra».

Possiamo parlare d'amore con te?

«Certamente. Per il momento sono single e, ad essere sincera, in questo momento non avrei proprio tempo per dedicarmi ad una relazione sentimentale». ■

PASSIONE PALCOSCENICO
Giulia Sol, 25 anni, è una performer musicale e un'attrice teatrale. Ha lavorato nei musical *Aladin e la Lampada Meravigliosa, Hairspray, FAME – Saranno Famosi" e lo splendido Ghost – il Musical.*

Foto di Attilio Marasco

IN PISTA
Sopra, Giulia Sol a *Tale e quale* nei panni di Giorgia; a destra in *Ghost-il musical* insieme a Mirko-Ranù.